



# La décroissance ou la mort !

Fabrice FLIPO, philosophe, (ex-ingénieur)  
Institut Mines-Télécom / LCSP, Université de Paris



# Sources de la décroissance

# 5 critiques de la croissance

## ■ Bioéconomie

## ■ Écologie

... mais aussi

## ■ Démocratie

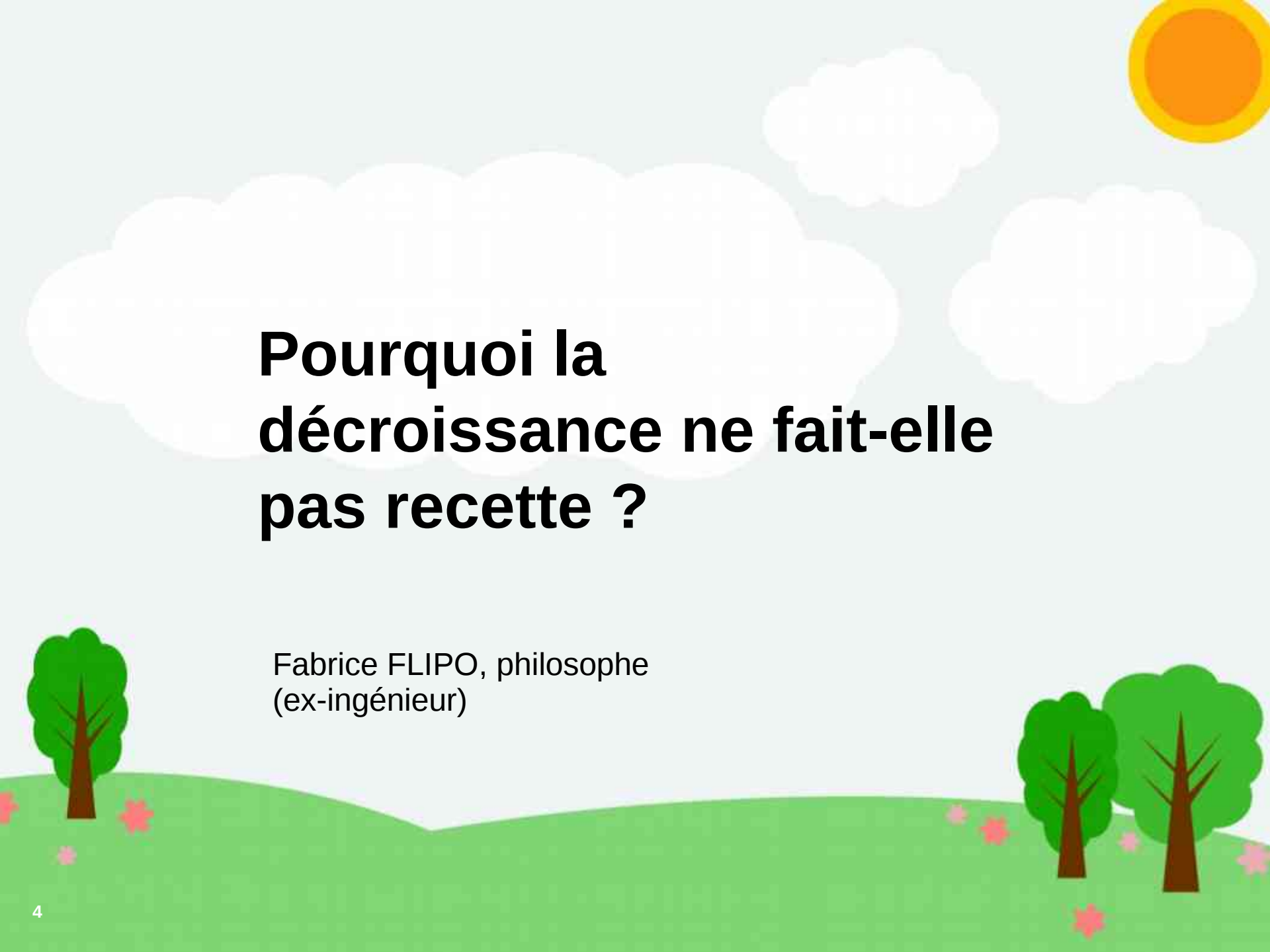
- Lewis Mumford

## ■ Critique du développement

- Serge Latouche

## ■ Spiritualité

- Pierre Rabhi



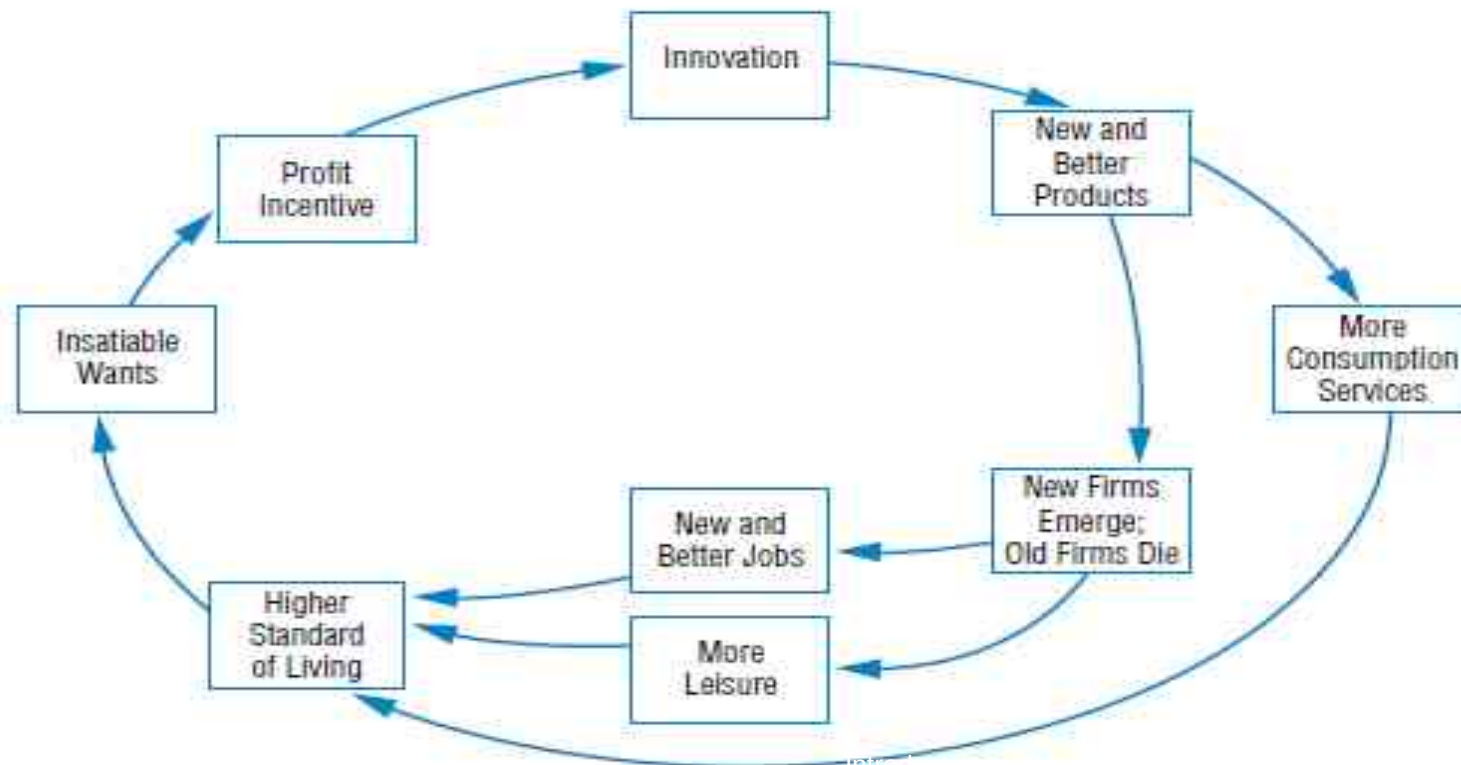
# **Pourquoi la décroissance ne fait-elle pas recette ?**

Fabrice FLIPO, philosophe  
(ex-ingénieur)

# La vision libérale

## Endogenous Growth: Capitalism's Perpetual Motion Machine

Insatiable consumer wants, combined with the pursuit of self-interest, provide an endless fuel for economic growth. This diagram illustrates how the process works. Consumers will always want more than they have. The profit incentive, when allowed to operate, will continually power a quest for new ways to meet the needs of consumers. Innovation leads to the introduction of new and better products, which enhances consumption. New firms emerge to produce these products. In the process, they take business from old companies. The rising enterprises hire people for new and better jobs. Living standards rise. Even so, consumers still aren't satisfied and want more. Round and round it goes. The system slows if something—bad policies, for example—creates an impediment. The secrets of growth make it go faster.



# Le libéralisme

## ■ Trois piliers

- **Démocratie représentative**
  - Ou régime aristocratique ? (« premiers de cordée »)
- **Économie autorégulée**
  - Croissance du bien-être par l'échange
  - Liberté d'échange
  - État limité
- **État de droit**
  - Propriété privée
  - Droits de l'individu

Les courants du libéralisme

<https://fr.slideshare.net/damienth/les-grands-courants-du-liberalisme-damien-theillier>

Voir également Catherine Audard, 2009, Qu'est-ce que le libéralisme ?

## ■ Égalité des chances... pas des résultats

- Vertu des inégalités



Pourtant, ces inégalités économiques, on les assume à Londres. Lors d'un discours en novembre 2013, Boris Johnson avait déclaré que les inégalités de richesse étaient essentielles au développement de "l'esprit d'envie", et fonctionnaient comme un véritable "stimulant" pour l'activité économique. "Je ne pense pas que l'égalité en économie soit possible", avait-il ajouté. "Des mesures d'inégalités sont essentielles pour donner envie de faire aussi bien que les autres".

# La critique socialiste du libéralisme

- **La démocratie n'est pas représentative**
  - C'est une oligarchie
- **La liberté d'échanger n'en est pas une**
  - Certains sont obligés de se vendre à une valeur indécente pour survivre
  - La consommation est aliénée
  - La science n'est pas neutre : « l'économie » (economics) masque les injustices et rapports de force
- **L'état de droit protège les puissants**
  - Les droits sont formels et non réels
  - Liberté, égalité propriété (/égoïsme) ?
  
- **Le libéralisme répond souvent que cette démocratie est le pire de tous les régimes, à l'exception de tous les autres (expression attribuée à W. Churchill).**



# Le socialisme , une histoire longue

## ■ XIXe siècle, critique de

- « l'anarchie capitaliste » au profit de « l'organisation »
- et du « féodalisme industriel » au profit de la démocratie d'entreprise

## ■ Mise en place des « secours mutuels » contre 3 risques : maladie, chômage, vieillesse.

## ■ En 1945 la sécurité sociale regroupe assurance maladie, assurance chômage et régimes de retraite.



Les Misérables



## Les enfants dans les mines



[http://www.grenoble.snes.edu/spip/IMG/jpg\\_enfants\\_dans\\_les\\_mines.jpg](http://www.grenoble.snes.edu/spip/IMG/jpg_enfants_dans_les_mines.jpg)

Travail des enfants dans les galeries minières au XIX<sup>ème</sup> siècle en Angleterre. Les journées étaient longues et pénibles. Le règlement était très dur (il fallait être autorisé pour aller aux toilettes, le savon était payant...). Les enfants travaillaient depuis leur plus jeune âge.



**"La cotisation sociale c'est de la création de richesse immédiatement investie pour les citoyens, c'est le meilleur système de création de richesse sans actionnaires"**

**Ambroise CROIZAT**



# La critique libérale du socialisme

- **La démocratie n'est pas parfaite**
  - Une oligarchie est nécessaire, du fait du grand nombre
- **La liberté ne corrige pas les faiblesses de l'humanité**
  - L'économie reflète la liberté (et donc la propension au Mal)
  - Personne n'est obligé de consommer
  - La gestion par l'État est pire pour la liberté que par le marché
  - L'économie (*economics*) est une « science pure » qui ne se confond pas ni avec les sciences politiques ou la sociologie
- **L'état de droit ne corrige pas non plus les faiblesses de l'humanité**
  - Les libertés formelles protègent les libertés réelles, sans les réaliser ; elles empêchent les abus les plus manifestes
  - L'État est pire...
- **Le socialisme répond souvent que ce sont là des excuses des bénéficiaires de l'ordre établi (classes possédantes), qui ne souhaitent pas le changer et tiennent double discours, demandant aux autres ce qu'elles ne s'imposent pas à elles-mêmes => « idéologie »**

# Critique écologiste

- **La démocratie représentative doit être améliorée**
  - Prise en compte de la nature, des générations futures, du Sud
- **Libéralisme et socialisme (« réel ») sont « productivistes » (= défense de la croissance)**
  - Même vision irréaliste de l'avenir
  - Même conception économiciste des rapports sociaux
- **L'état de droit protège les puissants**
  - Et il défend mieux les travailleurs que la nature (ex arbitrages en cas de chantage à l'emploi) : nécessité de droits de la nature
- **Réponses :**
  - Le socialisme répond souvent que le problème c'est le capitalisme, pas le productivisme : tant que les commandes de l'économie sont aux mains des plus avides, rien ne changera
  - Le libéralisme répond souvent qu'il faut faire confiance au marché

# La sobriété, vieux débat

## Les Lumières. La « Querelle sur le luxe »

- **Proluxe :**
  - Voltaire (« *Le luxe d'Athènes a fait des grands hommes en tout genre ; Sparte a eu quelques capitaines, et encore en moins grand nombre que les autres villes* » Dictionnaire philosophique, 1878)
  - Mandeville (« *les vices privés font les vertus publiques* », *Fable des Abeilles*, 1740).
- **Antiluxe**
  - Helvétius « Un peuple sans argent est, s'il est éclairé, communément un peuple sans tyrans » (De l'homme, 1772, sec. 8, chap 24).
  - Rousseau « Le luxe peut être nécessaire pour donner du pain aux pauvres : mais, s'il n'y avait point de luxe, il n'y aurait point de pauvres » (Discours sur les sciences et sur les arts 1750).
- **Physiocrates (François Quesnay XVIII<sup>e</sup> s) :** seule l'agriculture produit, l'industrie est un « faux frais » de la production globale. Le produit global ne peut guère croître, donc ceux qui s'enrichissent le font au détriment d'autrui.

## L'émancipation par l'abondance. Marx

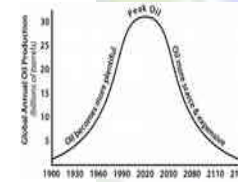
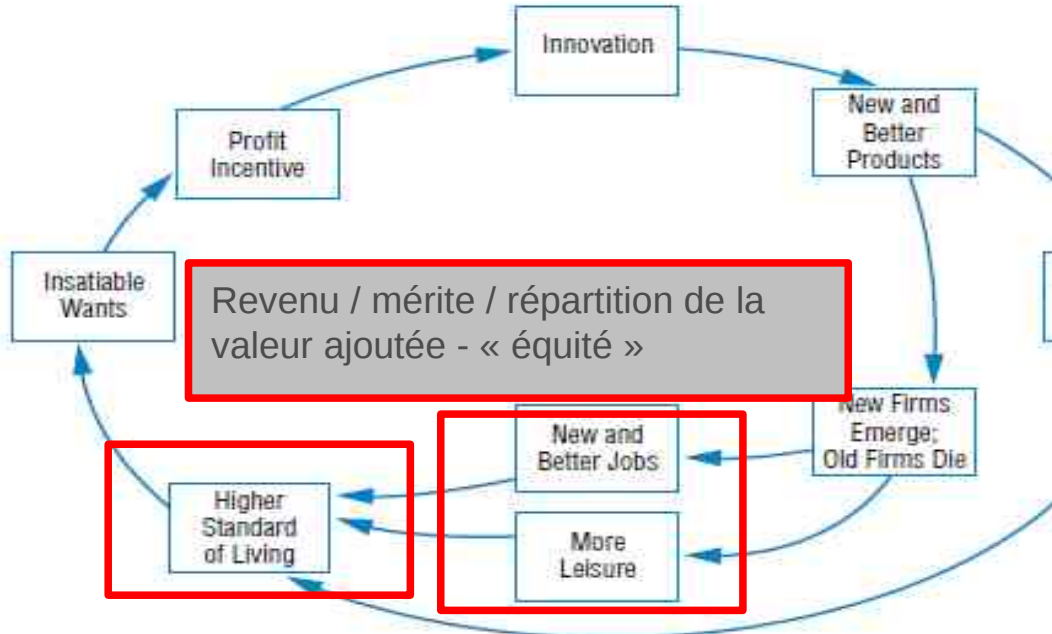
« La bourgeoisie ne peut exister sans révolutionner constamment les instruments de production, donc les rapports de production, c'est-à-dire tout l'ensemble des rapports sociaux » ; poussée par le besoin de débouchés toujours nouveaux elle envahit le monde entier jusqu'au marché mondial, « au grand désespoir des réactionnaires ». « A la place de l'ancien isolement et de l'autarcie locale et nationale, se développe un commerce généralisé, une interdépendance généralisée des nations [...] Par le rapide perfectionnement des instruments de production et l'amélioration infinie des moyens de communication, la bourgeoisie entraîne dans le courant de la civilisation jusqu'aux nations les plus barbares ». « Elle forme un monde à son image. La bourgeoisie a soumis la campagne à la ville. Elle crée d'énormes cités [...] arraché une importante partie de la population à l'abrutissement de la vie des champs [...] La centralisation politique fut la conséquence fatale de ces changements ».

« La bourgeoisie, au cours d'une domination de classe à peine séculaire, a créé des forces productives plus nombreuses et plus colossales que ne l'avait fait tout l'ensemble des générations passées. La mise sous le joug des forces de la nature, le machinisme, l'application de la chimie à l'industrie et à l'agriculture, la navigation à vapeur, les chemins de fer, les télégraphes électriques, le défrichement de continents entiers, la navigabilité des fleuves, des populations jaillies du sol : quel siècle antérieur aurait soupçonné que de pareilles forces productives sommeillaient au sein du travail social ? ».

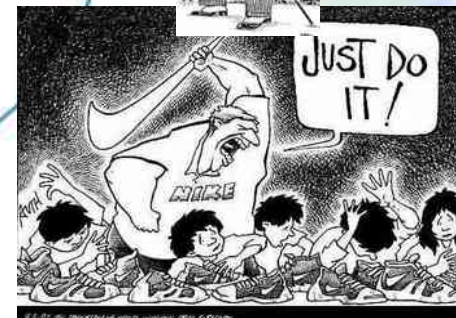
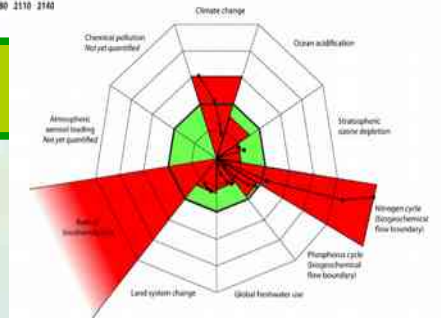
# Quelle « valeur » ? Qui « ajoute » la valeur ?

## Endogenous Growth: Capitalism's Perpetual Motion Machine

Insatiable consumer wants, combined with the pursuit of self-interest, provide an endless fuel for economic growth. This diagram illustrates how the process works. Consumers will always want more than they have. The profit incentive, when allowed to operate, will continually power a quest for new ways to meet the needs of consumers. Innovation leads to the introduction of new and better products, which enhances consumption. New firms emerge to produce these products. In the process, they take business from old companies. The rising enterprises hire people for new and better jobs. Living standards rise. Even so, consumers still aren't satisfied and want more. 'Round and 'round it goes. The system slows if something—bad policies, for example—creates an impediment. The secrets of growth make it go faster.



Nature

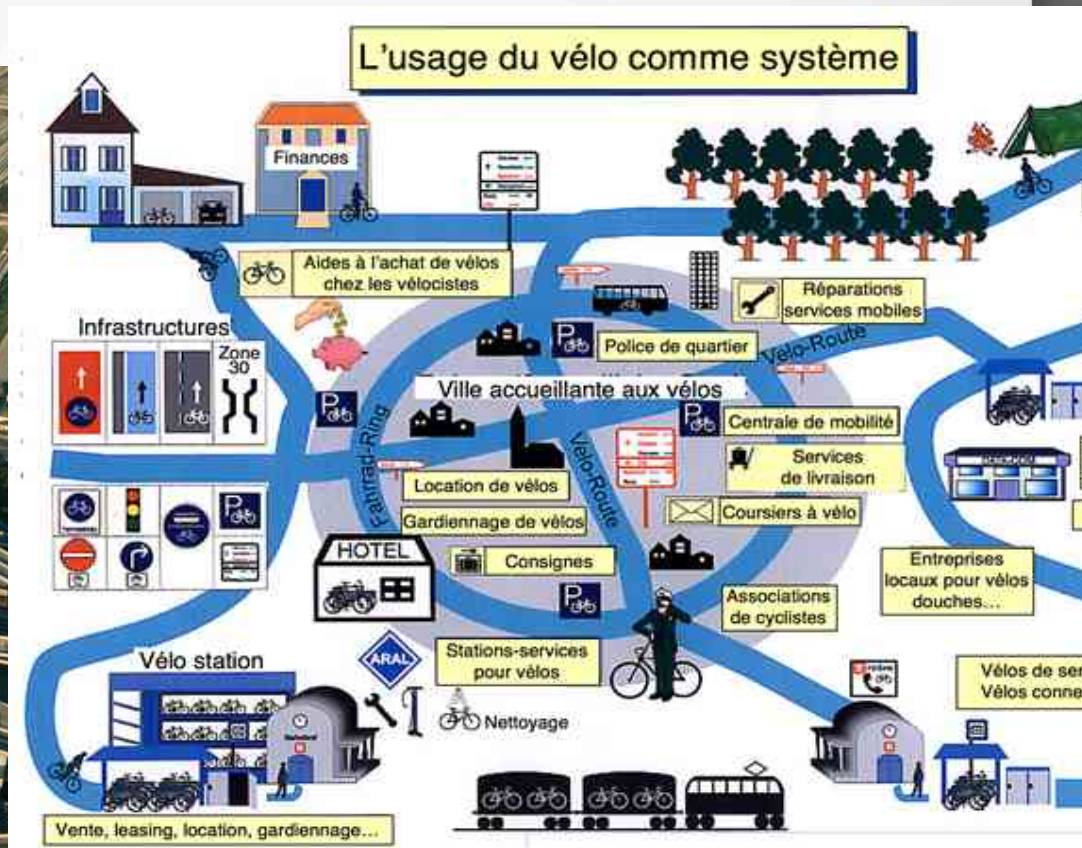




# En pratique

# Le problème : le « lock-in »

- Vu d'un système/lock-in, un autre système semble difficile à imaginer et mettre en place.
- En outre les deux sont peu compatibles, l'un « gêne » l'autre, contrarie les « besoins » de ses usagers



# Comment faire exister ce qui n'existe pas (encore) ? Raconter une histoire.



- Les entrepreneurs ont tous une vision, c'est-à-dire une histoire à raconter
- Si la vision inspire, elle entraîne



# Raconter à qui ? Il n'y a pas de public unique

**Mode de vie** (pratiques répétitives et largement répandues) ;

**Style de vie** (variations individuelles ou de faible ampleur, et « non militantes ») ;

**Genre de vie** (minorité cherchant à changer activement les modes de vie – S. Moscovici) ;

« **Système** » ou « civilisation »

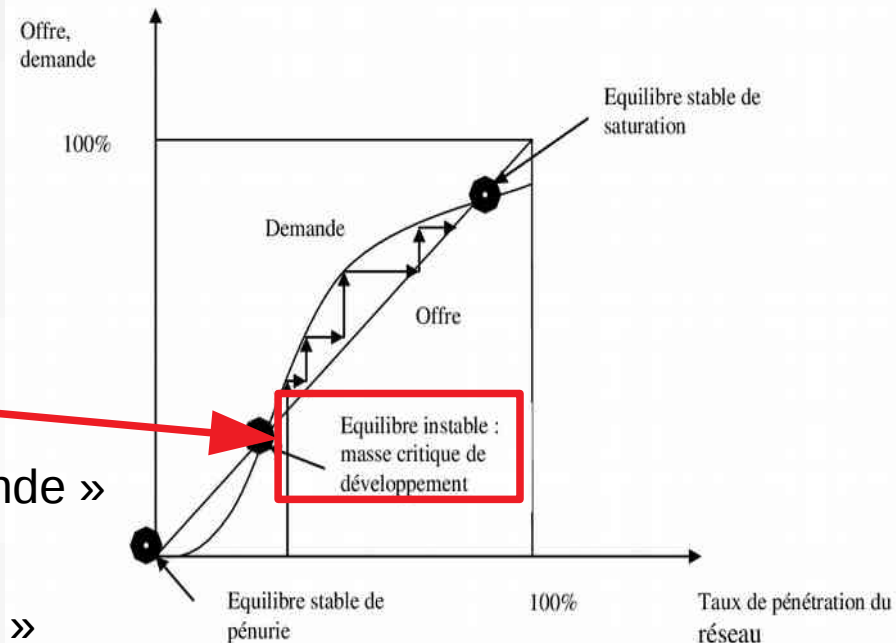
**Dans tous les débats sur les modes de vie, enjeu lancinant du « petit gestes » (le consommateur) vs « changer le système » (État et entreprises)**

Moscovici, Serge, *Psychologie des minorités actives* (1979), Paris, PUF, 1996.

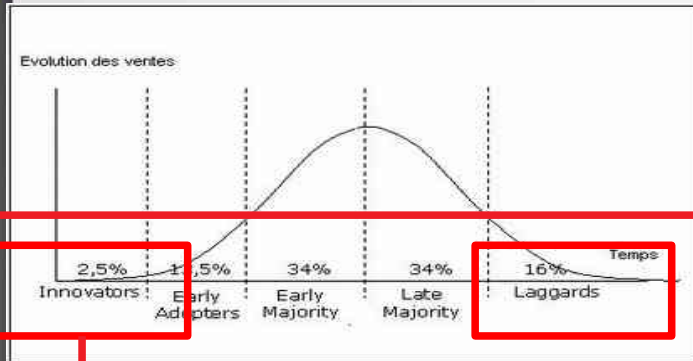
Juan, Salvador, *Sociologie des genres de vie – morphologie culturelle et dynamique des positions sociales*, Paris, PUF, 1991.

# La clé pour comprendre : l'effet de réseau

- « Effet de réseau » :
  - Investissement long et peu productif (pistes cyclables sans cyclistes, cyclistes héroïques sur les routes-à-voiture)
  - Au-delà d'une « masse critique », « avalanche » de demande
  - Saturation et nouveau « lock-in »
- Donc ce n'est pas « offre » et « demande » mais réseau contre réseau
- Enjeu clé des « architectures de choix »
  - Les GAFAM utilisent cela au maximum !
- C'est un peu ce que veut faire le Green New Deal : « pilotage » des consommateurs, vers des produits verts et européens (nonobstant ses points faibles)



# Moins que des « clients », ce qu'il faut avoir c'est des fans, des « inconditionnels »

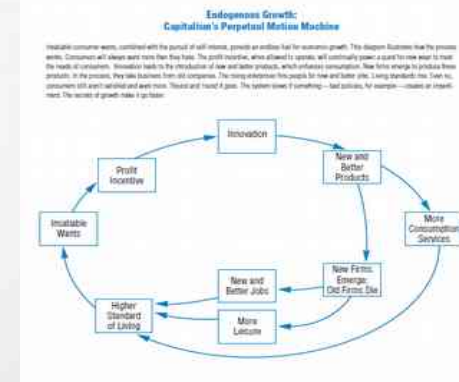


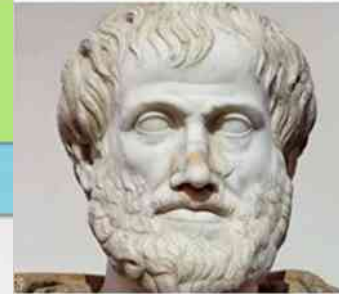
Flux historique  
créé par l'histoire  
racontée



Ex. Apple Addict (/Harley/Geek etc.) : individus qui sont particulièrement réceptifs à ces histoires. Les marques ont intérêt à les manager avec attention. **Apple y consacre des millions par an.**

- Le fan fournit un travail bénévole de promotion du produit
- Importance de la « marque » en tant qu'élément d'identification
- Les sentiments plutôt que la raison. Effet « wow », faire rêver.
- Faire rêver des foules, une masse.

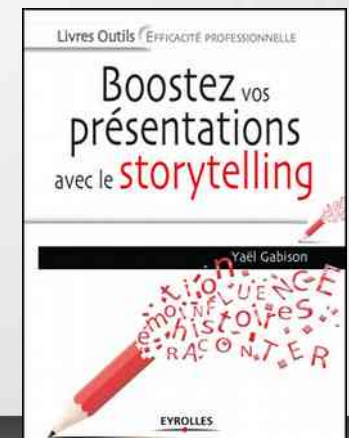
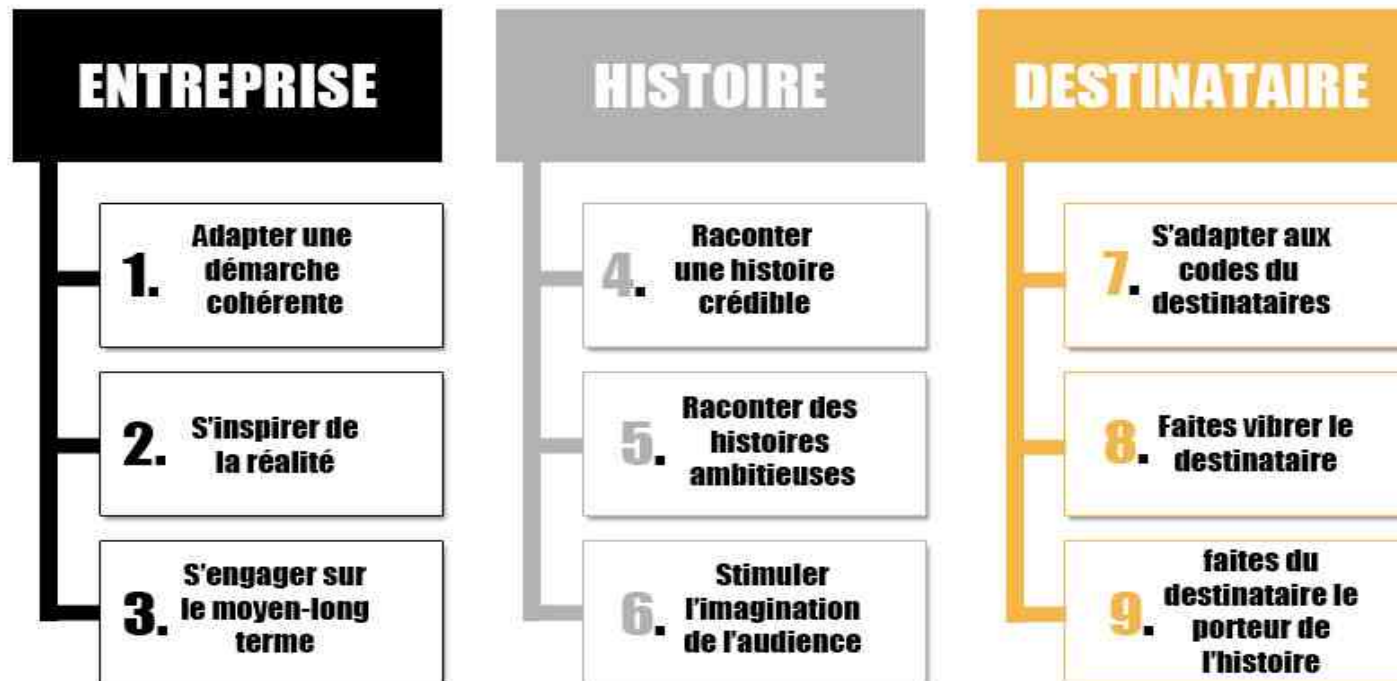




# Le storytelling ou la rhétorique moderne

- L'art de convaincre / persuader
- Raconter non pas l'histoire, mais des histoires
- Et les histoires font l'Histoire

## Les 9 règles du storytelling



# Effets du storytelling



# Effets du storytelling



**Police station**



**Piscine**

## Parfois c'est pire

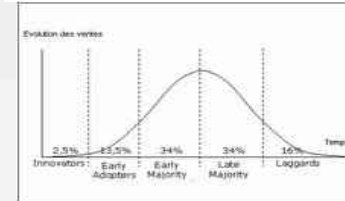
- Exemple du national- « socialisme » qui a effectivement surmonté la crise de 1929, en promettant aux pauvres du travail et un redressement de la situation



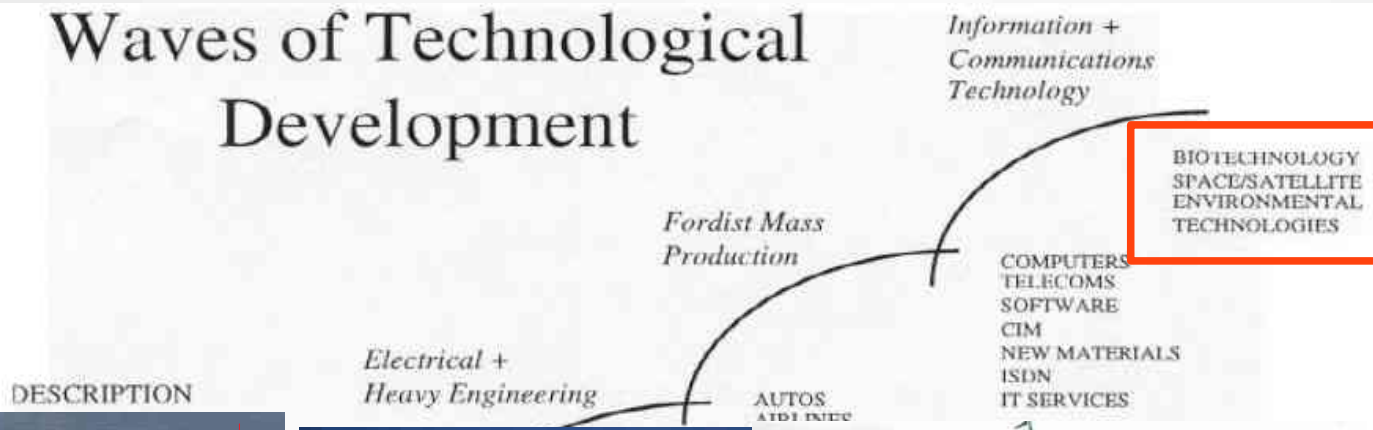
# Le récit dominant

## ■ Marché « vert »

- La technologie continue à « avancer » et à fournir des solutions
- Par ex le super porte-conteneur est celui qui émet le moins de CO2/tonne transportée.



## Waves of Technological Development



MSC  
Gülsün  
(2019)





# L'autre développement

## 3 objections envers la dématérialisation

### ■ Les innovations arriveront-elles ?

- Faisabilité – science ou science-fiction ? Réel et storytelling ?

### ■ Arriveront-elles à temps ?

- Ex fusion nucléaire, pas avant 2080 : inutile face au climat

### ■ Sont-elles réellement des solutions ?

- Dimensions économique, écologique et sociale
  - Qui pourra se les payer ?
  - Complexité
- Risque de ne faire que déplacer les problèmes (« effet rebond »)
- Ex quand le bois-énergie contribue à la déforestation

# Changement brutal – révolution ou effondrement

L'autre développement

Sortie du développement



Changement rapide ou lent

